

Karta modułu/przedmiotu

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|--------------|---------|---|------------------------|
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów): PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE | | | | | Kod modułu: F | |
| | Nazwa przedmiotu: PRZEDMIOT FAKULTATYWNY: Ćwiczenia słuchowe i ruchowe w pracy logopedy | | | | | Kod przedmiotu: F / 32 - 1 | |
| | Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł: INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY | | | | | | |
| | Nazwa kierunku: LOGOPEDIA | | | | | | |
| | Forma studiów: STACJONARNE | | Profil kształcenia: PRAKTYCZNY | | | Poziom kształcenia: STUDIA II STOPNIA | |
| | Rok / semestr: I/2 | | Status przedmiotu /modułu: FAKULTATYWNY | | | Język przedmiotu / modułu: POLSKI | |
| | Forma zajęć | wykład | ćwiczenia | laboratorium | projekt | seminarium | inne (wpisać jakie) |
| | Wymiar zajęć (godz.) | | 15 | | | | |
| | Koordynator przedmiotu / modułu | | Dr Anna Walencik-Topiłko | | | | |
| | Prowadzący zajęcia | | Dr Anna Walencik-Topiłko | | | | |
| Cel kształcenia przedmiotu / modułu | | Zapoznanie studentów z możliwością zastosowania odpowiednio dobranych ćwiczeń słuchowych i ruchowych w działaniach z zakresu profilaktyki i terapii logopedycznej. | | | | | |
| Wymagania wstępne | | Podstawowa wiedza z zakresu neurologopedii | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SIĘ | | | | | | | |
| Nr efektu uczenia się/ grupy efektów | Opis efektu uczenia się | | | | | Kod kierunkowego efektu uczenia się | |
| Wiedza | | | | | | | |
| 01 | Student opisuje miejsce logopedii w systemie nauk, wskazuje jej przedmiotowe i metodyczne powiązania w zakresie sprawności słuchowej i motorycznej człowieka. | | | | | 2L_W01 | |
| 02 | Wymienia i charakteryzuje biomedyczne, lingwistyczne oraz psychologiczno-pedagogiczne podstawy logopedii, definiuje podstawowe terminy logopedyczne. | | | | | 2L_W03 | |
| 03 | Wymienia podstawowe rodzaje zaburzeń mowy i stosowane w logopedii klasyfikacje. Dopasowuje do nich odpowiednie zestawy ćwiczeń słuchowych i ruchowych. | | | | | 2L_W10 | |
| 04 | Wyjaśnia zasady i normy etyczne obowiązujące w zawodzie logopedy. | | | | | 2L_W15 | |
| Umiejętności | | | | | | | |
| 05 | Analizuje, weryfikuje i poddaje dyskusji rozwiązania wybranych problemów logopedycznych w zakresie doboru odpowiednich ćwiczeń usprawniających słuchowo i ruchowo dziecko. | | | | | 2L_U01 | |
| 06 | Właściwie rozpoznaje, różnicuje i klasyfikuje zaburzenia mowy. Dobiera właściwe ćwiczenia słuchowe i ruchowe do terapii. | | | | | 2L_U02 | |

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| 07 | Na podstawie analizy wybranych problemów logopedycznych samodzielnie wyprowadza wnioski odnośnie podejmowania różnorodnych działań logopedycznych (profilaktycznych i terapeutycznych w zakresie grup ćwiczeń słuchu i motoryki pacjenta). | 2L_U03 |
| Kompetencje społeczne | | |
| 08 | Ma świadomość poziomu własnej wiedzy i umiejętności, wykazuje chęć ich rozwijania. | 2L_K01 |
| 09 | Podjmuje dyskusje na temat roli etyki w zawodzie logopedy. | 2L_K07 |
| TREŚCI PROGRAMOWE | | |
| Wykład | | |
| Ćwiczenia | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Ćwiczenia słuchowe – podstawowe klasyfikacje ćwiczeń. 2. Przegląd metod stymulujących i korygujących słuch. 3. Ćwiczenia słuchu: fizjologicznego, fonematycznego (fonemowego i fonetycznego). 4. Przykładowe ćwiczenia słuchowe mające zastosowanie w profilaktyce logopedycznej. 5. Przykładowe ćwiczenia słuchowe dobrane do określonych terapii logopedycznych. 6. Ćwiczenia ruchowe – podstawowe klasyfikacje. 7. Przegląd metod stymulujących i korygujących małą oraz dużą motorykę. 8. Przykładowe ćwiczenia ruchów lokomocyjnych, podskoków i przeskoków, poruszania się w przestrzeni, napinania i rozluźniania określonych grup mięśniowych, koordynacji ruchowej. 9. Dobór ćwiczeń ruchowych do określonych grup wiekowych w terapii logopedycznej oraz do wskazanych zaburzeń komunikacji językowej. | | |
| Laboratorium | | |
| Projekt | | |
| Seminarium | | |
| Inne | | |
| Literatura podstawowa | <ul style="list-style-type: none"> - Kilińska-Ewertowska E., Logorytmika, Gdańsk 1987; - Kloppel R., Vliex S., Rytmika w wychowaniu i terapii, Warszawa 1994; - Walencik-Topiłko A., Ćwiczenia wstępne w terapii logopedycznej, [w:] Podstawy neurologopedii. Podręcznik akademicki, p.red.T.Gałkowskiego, E. Szelań i G. Jastrzębowskiej, Uniwersytet Opolski, Opole 2005; | |
| Literatura uzupełniająca | <ul style="list-style-type: none"> - Forum Logopedy, Poznań: Forum Media Polska (wskazane numery periodyku); - Walencik-Topiłko A., Stymulacja słuchu i motoryki w terapii logopedycznej – przegląd wybranych metod. [w:] Studia logopedyczno-lingwistyczne, p. red. S. Milewskiego, K. Kaczorowskiej-Bray, B. Kamińskiej. Gdańsk, 2017. | |
| Metody kształcenia | Prezentacja multimedialna, analiza ćwiczeń, analiza przypadku, dyskusja, filmy. | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | Nr efektu uczenia się/grupy |

| | | |
|---|---------------------|--|
| | | efektów |
| Praca w podgrupach i indywidualna dotycząca doboru i przeprowadzenia ćwiczeń słuchowych i ruchowych do działań w zakresie profilaktyki i terapii logopedycznej. | | 01,04,05,08 |
| Ocena podsumowująca: wykonanie konspektu zajęć logopedycznych z zastosowaniem konkretnych ćwiczeń słuchowych i ruchowych. | | 02, 03, 06, 07, 09 |
| Formy i warunki zaliczenia | Zaliczenie z oceną | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | |
| Rodzaj działań/zajęć | Liczba godzin | |
| | Ogółem | W tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym |
| Udział w wykładach | | |
| Samodzielne studiowanie | | |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach | 15 | 10 |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń | 14 | 5 |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 10 | 10 |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia | 10 | |
| Udział w konsultacjach | 1 | |
| Inne | | |
| ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz. | 50 | 25 |
| Liczba punktów ECTS za przedmiot | 2 | |
| Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej | 2 pedagogika | |
| Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi | 1 | |
| Liczba punktów ECTS za zajęciach wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | 1 | |