Karta modułu/przedmiot

Wypełnia Zespół Kierunku							
	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): **Przedmioty kształcenia ogólnego**						Kod modułu:
	Nazwa przedmiotu: **Kultura społeczna i zawodowa**						Kod przedmiotu:
	Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł: **INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY**						
	Nazwa kierunku: **PEDAGOGIKA** (w zakresie: - logopedia - pedagogika opiekuńczo-wychowawcza z terapią pedagogiczną)						
	Forma studiów: **STACJONARNE**		Profil kształcenia: **PRAKTYCZNY**				Poziom kształcenia: **STUDIA I STOPNIA**
	Rok / semestr: **II/3**		Status przedmiotu /modułu: **OBOWIĄZKOWY**				Język przedmiotu / modułu: **POLSKI**
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	Projekt	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć (godz.)	**4**					**11**

Koordynator przedmiotu / modułu	Uczelniany Koordynator Przedmiotu Instytutowy Koordynator Przedmiotu
Prowadzący zajęcia	Wykładowcy z IPJ oraz inni prelegenci
Cel kształcenia przedmiotu / modułu	– umożliwienie rozwijania różnorodnych zainteresowań studentów; – tworzenie portfolio opisującego zakres zainteresowań studenta; – aktywny udział w zajęciach fakultatywnych, wydarzeniach i uroczystościach zgodnie z osobistymi wyborami, – poznanie przez studentów zasad projektowania uniwersalnego wykorzystywanych w projektowaniu dóbr i usług, uwzględniających potrzeby osób z niepełnosprawnościami i osób starszych; – uświadomienie znaczenia kształtowania prospołecznych postaw wobec osób z niepełnosprawnościami.
Wymagania wstępne	Brak

EFEKTY UCZENIA SIĘ		
Nr efektu uczenia się/ grupy efektów	Opis efektu uczenia się	Kod kierunkowego efektu uczenia się

Wiedza		
01	Student identyfikuje podstawowe procesy i postawy w środowisku społecznym i zawodowym.	K_W08
02	Zna narzędzia badawcze pozwalające prawidłowo definiować potrzeby ludzi, z uwzględnieniem różnych kryteriów np. grupy wiekowej, niepełno sprawności.	K_W12
03	Charakteryzuje zasady projektowania uniwersalnego.	K_W16
Umiejętności		
04	Wykorzystuje posiadaną wiedzę do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów.	K_U06
05	Tworzy i utrzymuje właściwe relacje interpersonalne.	K_U07
06	Świadomie uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych, społecznych i naukowych, kształtując swoją wrażliwość społeczną.	K_U10
07	Samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie.	K_U04
08	Analizuje i definiuje podstawowe bariery, jakie napotykają osoby o zróżnicowanej sprawności w różnych obszarach życia.	K_U16
Kompetencje społeczne		
09	Dostrzega problemy społeczne, szczególnie osób z niepełnosprawnościami i podejmuje działania wspierające.	K_K02
10	Współorganizuje działania na rzecz środowiska np. angażuje się w działania na rzecz osób z ograniczeniami w mobilności i percepcji.	K_K05
11	Jest zorientowany na społeczne, praktyczne i etyczne aspekty związane z własną pracą, w szczególności te, które dotyczą osób z ograniczoną sprawnością.	K_K03

TREŚCI PROGRAMOWE

1.Wykłady i uroczystości:

a) wykład organizacyjny z Instytutowym Koordynatorem Przedmiotu,
b) 4 wykłady związane z problematyką projektowania uniwersalnego jako antidotum na problemy osób z ograniczonymi sprawnościami.

2.Aktywności do kontynuacji i wyboru przez studenta:

- działalność w Radzie Studentów,
- działalność w kole naukowym,
- działalność w uczelnianym klubie sportowym,
- udział w zajęciach kulturalnych typu: zajęcia teatralne, muzyczne, chór akademicki,
- udział w lokalnych inicjatywach i programach obywatelskich,
- udział w wolontariacie,

– udział w warsztatach symulacyjnych, – spotkania z osobami z ograniczeniami mobilności i percepcji, – udział w kursach tematycznych i pojedynczych warsztatach służących rozwojowi kompetencji społecznych i zawodowych, – udział w konsultacjach indywidualnych, coachingu, doradztwie zawodowym, – angażowanie się w przygotowanie: uroczystości, konferencji, imprez okolicznościowych w PWSZ w Elblągu, – udział w innych działaniach na rzecz Uczelni (zaangażowanie bez wynagrodzenia finansowego).

Literatura podstawowa	1.McKay M., Davis M., Fanning P., *Sztuka skutecznego porozumiewania się*, Gdańsk 2001. 2.Fijewscy M. i P., *Trening asertywności,* Warszawa 1993. 3. Aronson E., *Człowiek - istota społeczna*, Warszawa 2000. 4. Charytonowicz J., Nowakowski P., Wybrane problemy jakości środowiska życia osób niepełnosprawnych. Wrocław 2009.
Literatura uzupełniająca	1. 1. Berne E., *W co grają ludzie : psychologia stosunków międzyludzkich*, Warszawa 1997. 2. Collins A., *Język ciała, gestów i zachowań : psyche & soma*, Wrocław 1996. 3. Hamer H., *Rozwój umiejętności społecznych : jak skuteczniej dyskutować i współpracować*, Warszawa 1999. 4. Klebaniuk J. (red.), *Psychologiczne konteksty komunikacji*, Wrocław 2005. 5. Giełda M., Pojęcie niepełnosprawności., Wrocław 2015.
Metody kształcenia	Wykłady (minimum 4), zajęcia fakultatywne, wydarzenia i uroczystości zgodnie z osobistymi wyborami. Wizyty studyjne, studia przypadków, spotkania, symulacje warunków funkcjonowania np. osób z niepełnosprawnościami, starszych (z wykorzystaniem - m.in. okulary VR, symulator ograniczeń sprawności, kamizelka i spodenki obciążające o regulowanym rozmiarze, bieżnia VR, kombinezon odczuć starczych, wózek inwalidzki, drukarka 3D sterowana głosem, inne urządzenia mobilne).

Metody weryfikacji efektów uczenia się	Nr efektu uczenia się/grupy efektów
1. Prowadzenie portfolio z nakreśleniem ścieżki rozwoju umiejętności społecznych oraz autoanalizą swoich zasobów.	01,02,03,04,05, 06,07,08,09,10, 11

2. Analiza relacji zadań podejmowanych przez studenta.	01,02,03,04,05, 06,07,08,09,10, 11
3. Indywidualne dokumentowanie realizacji wybranych przez studenta zadań z wykorzystaniem portfolio.	01,02,03,04,05, 06,07,08,09,10, 11

Formy i warunki zaliczenia	Zaliczenie bez oceny. Zaliczenie na podstawie: przygotowywanych przez studenta indywidualnych dokumentów **(portfolio**), zgodnych z zainteresowaniami, zaświadczeń o udziale w projektach, uroczystościach, wolontariacie, krótkich opisach zrealizowanych zadań, osobistych refleksjach, itp.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Rodzaj działań/zajęć	Liczba godzin	
	Ogółem	W tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym
Udział w wykładach	4	-
Samodzielne studiowanie	-	-
Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach	-	-
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń	-	-
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	-	-
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	-	-
Udział w konsultacjach	-	-
Inne	11	11
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	15	11
Liczba punktów ECTS za przedmiot	**0,5**	
Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej	**0,5 (PEDAGOGIKA)**	
Liczba punktów ECTS związana z zajęciami	**0,4**	

praktycznymi	
Liczba punktów ECTS za zajęciach wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	**0,1**